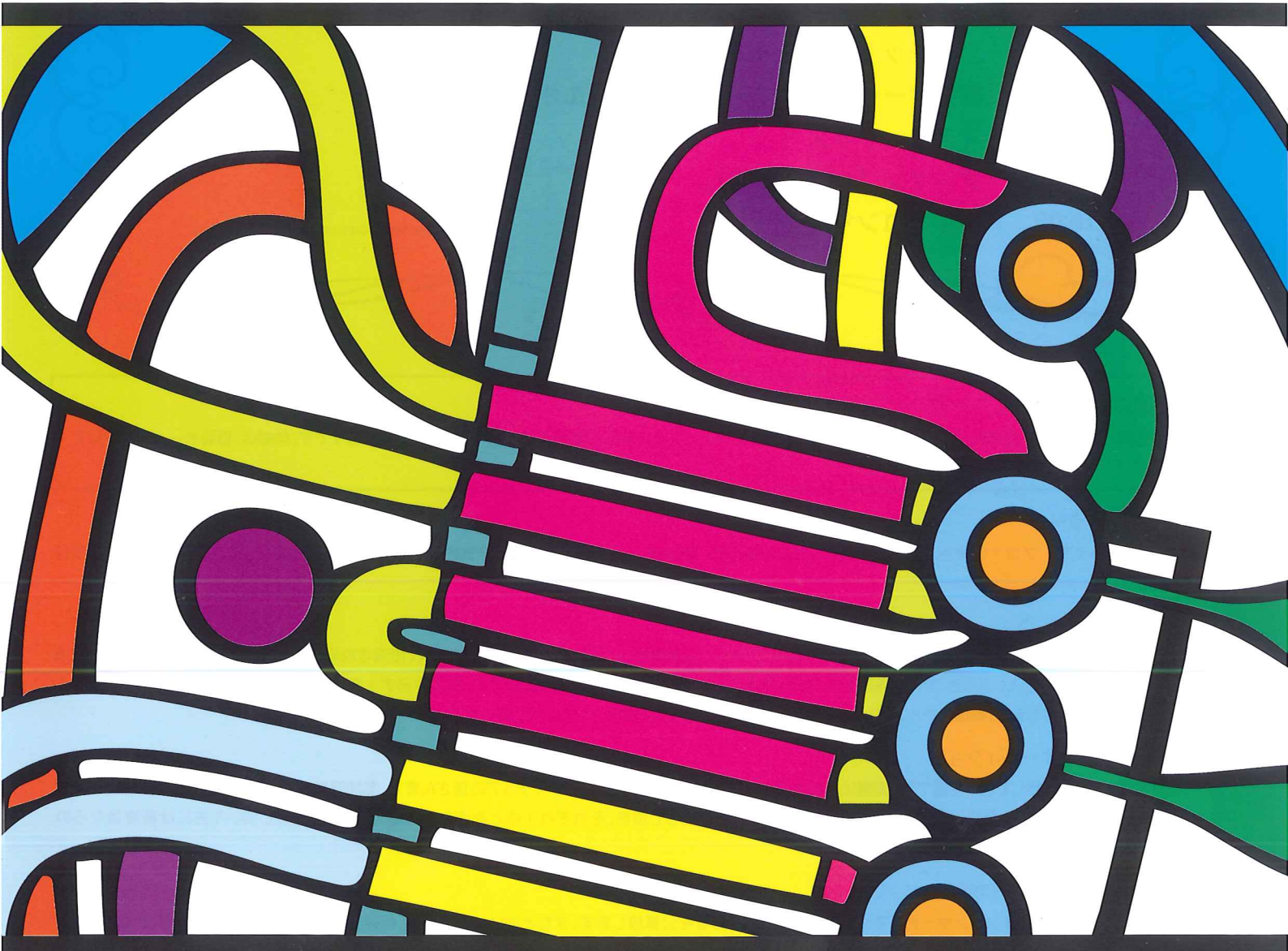


HORN FESTIVAL 2012



2012年12月8日(土)開場10:00/開演10:30/メインコンサート開始16:00

上野学園 石橋メモリアルホール

JR各線「上野駅」入谷改札より入谷口から徒歩8分

※駐車場はございません。お越しの際は、公共の交通機関をご利用ください。

東京メトロ・日比谷線/銀座線「上野駅」1番出口より徒歩8分

ゲスト：エリック・テルヴィリガー（バイエルン放送響首席ホルン奏者） 水島愛子 (Vn.) / 林浩子 (Pf.)

参加料（入場料）：一般 2,000 円 / 学生 1,000 円 / 日本ホルン協会会員無料

※連動企画として、11/21(水)スペースDoで開催の「ニコル・キャッシュミニコンサート & マスタークラス」にご来場頂いた方は、当日のチケット半券持参で500円キャッシュバック！（日本ホルン協会会員は、ホルンフェスティバル参加料が無料な為、キャッシュバックはございません。予めご了承下さい）

催し物(イベント) ☆印のあるものは、事前にエントリーが必要です。概要は裏面をご覧ください。

◇ カルテットコンクール ☆

課題+自由曲による、ホルンカルテットのコンクール

◇ アンサンブルスタジアム ☆

アマチュア団体の皆さんを中心とした、演奏と聴衆の双方向参加型コンサート

◇ 模擬オーケストラオーディション ☆

プロを目指す方のみならず、アマチュアの皆さんもオーディションを体験してみませんか

◇ マスタークラス

ゲスト奏者・テルヴィリガー氏によるマスタークラス

◇ メインコンサート

・テルヴィリガー氏による演奏

Bujanovsky: España

Erik Szekely: Rodharaies

Schumann: Adagio und Allegro

Brahms: Trio

◇ 楽器店展示ブース ◇ 楽器メンテナンスコーナー

・JHSジュニアソロホルンコンクール入賞者による演奏

・若手ホルン奏者によるソロ演奏 ☆

・マスクワイヤ☆(フェスティバル当日に奏者が集まり、講師

付きの練習を経た上で本番に臨む、大人数でのアンサンブル)

・全体合奏(ご来場の際、是非楽器をご持参下さい)

■ お問い合わせ・参加申し込み

日本ホルン協会事務局（プロアルテムジケ内） / Tel. 03-3943-6677 Fax. 03-3943-6659 mail: jhs.jimukyoku@gmail.com

日本ホルン協会ホームページ <http://jhs.horn.jp/> / Twitter アカウント @jhs_info

主催：日本ホルン協会 協賛：管楽器工房プレーザーシュトラッセ / 管楽器専門店ダク / 株式会社グローバル / 株式会社ドルチェ楽器 管楽器アヴェニュー東京 / 株式会社ネロ楽器 / 野中貿易株式会社
BLAS-MUSIK アトリエモモ / 株式会社Brio / 株式会社ブリマ楽器 / 株式会社ベストプラス / ホルン再生修理工房マイスターヴェルク / 株式会社山野楽器 ウインドクルー / ヤマハ株式会社 / ヤマハミュージックトレーディング株式会社

2012 ホルンフェスティバル タイムテーブル

10:30	カルテットコンクール
11:00	模擬オーケストラオーディション(エオリアンホール)
13:00	マスタークラス
14:00	アンサンブルスタジアム
16:00	メインコンサート

※時間は変更になる場合があります。予めご了承下さい。

☆各企画のお申し込みについて

チラシ表面に☆印がついた企画について、ご参加頂くには改めてエントリーして頂く必要がございます。概要は下記の通りです。詳細は、協会ホームページにてご覧下さい(8月下旬～9月上旬に掲載予定)。

◇カルテットコンクール

年齢・国籍、アマチュア・プロ・音大生など問わず、全ての人が参加可。課題曲・自由曲を含め、10分以内の演奏にて審査致します。尚、1位～3位の入賞団体には賞金を贈ります。

◇アンサンブルスタジアム

アマチュア奏者の皆様を中心とした、演奏と聴衆の双方向参加型コンサート。演奏者が、自身で演奏するだけでなく、出演される他団体の演奏を聴き、予め協会で用意する「講評シート」に感想を記入して頂き、それを各団体へお渡しするという、相互親睦も見据えた企画です。各団体必ず1名以上は、他団体の演奏を聴き、講評シートに沿って感想を記入して頂きます。編成はホルンアンサンブルで、人数は自由とし、1団体10分以内と致します。

◇模擬オーケストラオーディション

実際のオーディションを体験して頂く企画です。実際に入団を目指すプロ奏者・音大生から、アマチュアの皆さんまで、参加資格は問いません。是非緊張感を体験下さい。高音奏者・低音奏者の部門に分かれ、オーケストラスタディを演奏して頂き、それぞれ1位と次点を発表致します。演奏して頂いた方には審査員からの講評用紙をお渡し致します。

◇若手ホルン奏者によるソロ演奏

今回のフェスティバルでは、メインコンサート内でソロを演奏して頂く奏者を公募致します。またとないソロの機会、是非フェスティバルの大舞台で演奏してみたいという方のご応募をお待ちしております。持ち時間は約15分程度を予定しております。

※ご応募はプロ奏者に限定させて頂きます。また、応募者多数の場合、当協会にて検討の上、指名させて頂きます。

◇マスクワイヤ

大人数によるアンサンブル演奏です。1パートを複数人で演奏する場合があります。海外のイベントでは人気の高い企画として知られています。参加者は、フェスティバル当日に、担当講師(プロ奏者)によるリハーサルをし、メインコンサートで演奏して頂きます。

各企画の詳細は、協会ホームページ上にてご覧下さい 日本ホルン協会ホームページ <http://jhs.horn.jp/>

お申し込み先はファクスかメールにてお願い致します 日本ホルン協会事務局 Fax 03-3943-6659 mail: jhs.jimukyoku@gmail.com



Eric Terwilliger

エリック・テルヴィリガーは1954年ブルーミントン/インディアナ州(アメリカ)に生まれる。3歳の頃からすでにホルンの才能を開花させる。10歳でデビュー、18歳からブルーミントンのインディアナ大学でエーゼル・メルカーとフィリップ・ファークスにホルンを師事する。1975年に「演奏家資格」を優秀な成績で取得後、デトモルトとザルツブルグのモーツァルテウムにてミヒャエル・ヘルツェルのもと研鑽を積む。同年、カッセル州立劇場のソロホルン奏者に就任し、1976年にミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団の同ポジションに移籍する。2007年9月よりバイエルン放送交響楽団のソロホルン奏者に就任し現在に至る。1976年のジュネーブ、1981年のリュッティッヒの国際コンクール入賞後、ソリストとして世界各国の一流オーケストラと共演する。1991年から2010年までウィーン室内合奏団のメンバーを務める。1994年にマインツのヨハネス・ゲーテンベルク大学に教授として招かれ、1998年にミュンヘンのリヒャルト・シュトラウス音楽院に移籍する。2008年からはミュンヘン音楽大学の教授を務める。

