



The 16th 2015

# 大阪国際音楽コンクール OSAKA International Music Competition

名誉芸術監督  
Leon Spierer

審査委員長  
Thomas Kreuzberger

特別顧問  
Michael Frischenschlager

## 募集受付 2015年4月1日～

Section I. ピアノ・声楽・弦楽器(ギター、ハープ含む)・管楽器

Section II. アーリーミュージック(チェンバロなどの古楽器によるソロ、アンサンブル)  
2台ピアノ・連弾・デュオ・アンサンブル・民俗楽器・リサイタルコース

Section III. ユース部門・アマチュア部門

▽最新情報はここから▽

**Website**

<http://www.osakaimc.com/>

**Facebook**

<https://www.facebook.com/OSAKAInternationalMusicCompetition>

主催: 大阪国際音楽振興会 共催: (公財)高槻市文化振興事業団、神戸朝日ホール

後援: 外務省、文化庁、在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本、オーストリア大使館、ドイツ連邦共和国総領事館  
中華人民共和国駐大阪総領事館、駐大阪大韓民国総領事館・韓国文化院、タイ王国大阪総領事館、イタリア文化会館  
Flanders center、国際交流基金、大阪府、兵庫県、富山県(申請中)、大阪市、高槻市、神戸市、兵庫県教育委員会、大阪市教育委員会  
高槻市教育委員会、神戸市教育委員会、大阪商工会議所、神戸商工会議所、(公)関西・大阪21世紀協会、(公)神戸市民文化振興財団  
アルソ出版(株)、(株)芸術現代社、ショパン、(株)音楽之友社、(株)全音楽譜出版社、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会  
協力: Universität Mozarteum Salzburg、Internationale Sommerakademie "Mozarteum"、Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Leonard Bernstein Institut、International College of Music Hamburg、Mahidol University、Seoul Arts High School  
上野学園大学、エリザベト音楽大学、神戸女学院大学、札幌大谷高等学校、昭和音楽大学、洗足学園音楽大学、名古屋音楽大学  
名古屋芸術大学、大阪樟蔭女子大学、横浜みなとみらいホール、ムラマツリサイタルホール新大阪、松尾楽器商会  
河合楽器、キハラ楽器、国際楽器社、島村楽器、ヤマハミュージッククリエティング銀座店・心齋橋店、ドルチェ楽器、マルコ楽志堂  
三木楽器、村松楽器販売、スタジオ・ラウム338、ナクソス・ジャパン(株)、B-tech Japan Osaka



# 第16回大阪国際音楽コンクール® 開催予定

【予選】Section I のみ。【地区本選】(Section I、Section II、Section III)

地区	地区本選開催日	会場	締切日 ※当日消印有効	
			予選 (Section I のみ)	予選免除 Section II・III
北海道	7月25日(土)	札幌大谷学園100周年記念館 同窓会ホール	6月25日	7月1日
兵庫①	7月25日(土)	神戸女学院大学 音楽館ホール	6月25日	7月1日
愛知	7月26日(日)	名古屋芸術大学 ホール、アンサンブル室 他	6月25日	7月1日
東京①	8月9日(日)	上野学園 石橋メモリアルホール	7月1日	7月7日
神奈川①	8月10日(月)	昭和音楽大学 ユリホール	7月3日	7月10日
大阪	8月12日(水) 8月13日(木)	ムラマツリサイタルホール新大阪	7月5日	7月13日
兵庫②	8月15日(土)	兵庫県立芸術文化センター 小ホール	7月8日	7月17日
兵庫③	8月22日(土) 8月23日(日)	うらはホール(神戸市)	7月15日	7月22日
神奈川②	8月25日(火)	横浜みなとみらいホール 小ホール	7月17日	7月24日
福岡	8月26日(水)	あいれふホール	7月17日	7月24日
広島	8月28日(金) 8月29日(土)	エリザベト音楽大学 ザビエルホール	7月21日	7月28日
富山	8月30日(日)	富山県民小劇場	7月23日	7月30日
東京②	8月31日(月)	すみだトリフォニー 小ホール	7月24日	7月31日

海外地区：パリ、ウィーン、ハンブルク、バンコク、ソウル他 アメリカ、中国、台湾等、日程調整中。

※日程は変更になる場合があります。各日程の審査部門等詳細は、要項に記載。最新情報は、ホームページにて随時更新。

## 【ファイナル】

10月3・4日 ムラマツリサイタルホール新大阪

10月8～12日 ムラマツリサイタルホール新大阪、高槻現代劇場中ホール、神戸朝日ホール、うらはホール

## 【チャリティコンサート&グランドファイナル=ガラコンサート】

10月12日(月・祝) 高槻現代劇場 中ホール ※終了後、表彰式が行われます。



## 【要項請求方法】

下記の要項請求返信用ラベルと、500円分の定額小為替(郵便局で購入)を、下記のコンクール事務局宛まで郵送してください。

(要項及び申込書は、ホームページからダウンロードもできます。)

## 【申込受付・お問い合わせ】

大阪国際音楽コンクール事務局(平日10:00~17:00)  
〒545-0023 大阪市阿倍野区王子町2-3-13  
TEL (06) 6625-5931 FAX (06) 6625-5934  
E-mail: osakaimc@gmail.com(お問い合わせ専用)

## 【コンチェルトオーディション】

本年度より、コンチェルトのソリスト選抜オーディションとして新たに開催いたします。詳細は、ホームページまたはオーディション開催要項をご覧ください。

## 【マスタークラス】

ファイナル開催時期に、ウィーン国立音楽大学教授等、海外より招聘の審査員によるマスタークラスを開催いたします。詳細・最新情報は、ホームページにて更新します。

詳細はコチラ▶ <http://osakaimc.com>



↓要項請求用 宛名ラベル↓

(キリトリ線)

↓要項請求 返信用ラベル↓

〒545-0023  
大阪市阿倍野区王子町2-3-13

大阪国際音楽コンクール事務局 宛

参加募集要項請求

ご住所: 〒 \_\_\_\_\_

お名前: \_\_\_\_\_

様

参加募集要項在中