

小林英之とオルガンに親しむ 2日

バッハと20世紀ドイツ音楽

1. レクチャーと演奏

2013年2月11日(月・祝)

第1部 11:00～12:30

オルガンの仕組み：上野学園 石橋メモリアルホールのオルガンの特徴とは？
パイプオルガンは全部同じ？いえ、違います！では、その違いは何でしょうか。

第2部 14:00～15:30

オルガンの音楽：バッハから20世紀ドイツへ
楽譜とオルガンを前にしてオルガニストは何をするのでしょうか？
～音づくり(レジストレーション)を例を挙げながら実演します。～

【各レクチャーのご入場には、それぞれのチケットが必要になります。完全入替制】

2. オルガン・リサイタル——バッハと20世紀ドイツ音楽

2013年3月8日(金) 19:00 開演

ヴァルター・クラフト：死の舞踏トッカータ

ファンタジー「怒りの日」

エルネスト・ペッピング：BACHによる3つのフーガ

ヨハン・セバスティアン・バッハ：

前奏曲 変ホ長調 BWV552, 1

コラール「すべての世の慰めなるキリストよ」 BWV670

フーガ 変ホ長調 BWV552, 2 他

主催：上野学園 石橋メモリアルホール

企画：上野学園大学音楽文化研究センター

後援：台東区、台東区教育委員会(申請中)

《会場・チケット》

上野学園 石橋メモリアルホール [J R・東京メトロ各線「上野」駅より徒歩8分] 全自由席 [1階席のみ]

◎一般券 = レクチャー 1回 1,000円 リサイタル 3,000円

◎学生券 = 学生レクチャー 1回 500円 学生リサイタル 1,500円 [入場時に学生証をご提示ください]

◎セット券 = 一般 4,000円 学生 2,000円 [レクチャー2回分とリサイタル券]

ヴォートル・チケットセンター 03-5355-1280 [平日 10～18時]

IMH チケット・オンライン www.ishibashimemorial.com

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

※やむを得ない事情で、曲目を予告なく変更する場合がございます。

※セット券はヴォートルチケットセンターのみにてお取扱いしております。

お問合せ：上野学園 石橋メモリアルホール ☎110-8642 東京都台東区東上野 4-24-12

☎03-3843-3043 [平日 10～17時] www.ishibashimemorial.com



ISHIBASHI MEMORIAL HALL
上野学園 石橋メモリアルホール